



16/ 1662-1-4

Innsendt: 20.12.2016 17:41
Ref.nr: FEJZVR

Medietilsynet

Nygata 4

1607 FREDRIKSTAD

Telefon: 69 30 12 00

E-post: post@medietilsynet.no

Tilskudd til lokale lyd- og bildemedier

Type søknad
Søknadsfrist 20. desember 2016
Jeg søker tilskudd til ☐ Investering ☐ Drift ☒ Prosjekt
Jeg søker prosjektstøtte til ☒ Lokale programproduksjoner ☐ Kompetansehevende tiltak ☐ Utviklingsprosjekter
Søker er ☐ Konesjonær ☒ Registreringspliktig kringkaster ☐ Annet
Oppgi registreringsnummer 2 504

Søker			
Org.nr. 959841470	Navn TV HAUGALAND AS		
Adresse Karmsundgata 169	Postnr. 5522	Poststed HAUGESUND	
Kontaktperson Vidar Jenssen			
Telefon 92488646	E-post vidar.jenssen@hnytt.no		
Kontonummer 5337 06 26371			

Om prosjektet	
Prosjektets tittel Johan Sverdrup kommer til byen	
Prosjektansvarlig Vidar Jenssen	
E-post vidar.jenssen@hnytt.no	Telefonnr. 92488646
Navn på eventuelle samarbeidspartnere FKH Media AS - produksjonsavdeling	
Kan søknaden i sin helhet gjøres tilgjengelig for andre? ☒ Ja ☐ Nei	
Kort om prosjektet Offshoreutbyggingen "Johan Sverdrup" er kanskje den siste store kjempen som blir bygd ut på norsk sokkel. I mange tiår har det som i dag er Aibel vært en hjørnesteinsbedrift på Haugalandet og oppdrag her gir små og store oppdrag til næringslivet i regionen.	

I hard konkurranse både nasjonalt og internasjonalt klarte Aibel og vinne hovedkontrakten for Johan Sverdrup. Et gigantprosjekt verdt 7,5 milliarder kroner er derfor under bygging i Haugesund.

TV Haugaland ønsker å følge byggingen og produsere en dokuserie der vi både ser Johan Sverdrup reise seg i hallene og på konstruksjonsområdet til Aibel Haugesund, men også fortelle historien om de lokale ringvirkningene både for mennesker og bedrifter.

Finansieringsplan	
317 500	
Samlede utgifter for prosjektet	
67 500	
- 20 prosent egenandel	
Sum etter egenandel	250 000
Er det søkt om finansiering fra andre?	
☒ Ja ☐ Nei	
Navn på instans(er), og samlet beløp	
Ingen	0
Søknadssum til Medietilsynet	250 000
Har dere mottatt offentlig tilskudd definert som «bagatellmessig støtte»* i 2016?	
☒ Ja ☐ Nei ☐ Vet ikke	
Hva og hvor mye	
Produksjonsstøtte for serien "Livet på Solstein"	
250 000	
Er økonomisk ansvarlig samme person som prosjektansvarlig?	
☒ Ja ☐ Nei	
I tillegg skal fullstendig budsjett/finansieringsplan legges ved	

Vedlegg	
Eventuelle merknader	
Det er avklart med Bjørn Tollefsen, direktør ved Aibel Haugesund at vi får tillatelse til opptak i og rundt Aibel sitt anlegg i Haugesund.	
Obligatoriske vedlegg:	
Prosjektbeskrivelse	
Budsjett/finansieringsplan	
Navn på vedlegg	Last opp vedlegg
Konseptbeskrivelse	Johan Sverdrup 2017 versjon.pdf
Navn på vedlegg	Last opp vedlegg
Konseptbeskrivelse doc	Konseptbeskrivelse Johan Sverdrup.docx
Navn på vedlegg	Last opp vedlegg
Budsjett	Budsjett Johan Sverdrup 2017.pdf

Innsending og kvittering
Når du har sendt inn dette skjemaet, vil du motta en e-post med en kvittering om at skjemaet er sendt inn. Der vil det også være vedlagt en pdf-fil av det utfylte skjemaet. Fyll inn nedenfor hvilken e-postadresse du ønsker kvitteringen sendt til.
E-postadresse vidar.jenssen@hnytt.no
Velg "Kontrollér og send inn" under for å sjekke at alle felt er utfylt, og velg deretter "Send inn".

Produksjonsbudsjett for Johan Sverdrup

Post	Beskrivelse	Tidsbruk dg/timer	Pris	Totalt
Adm	Prosjektledelse	10	kr 3 000,00	kr 30 000,00
Produksjon	Research	10	kr 2 500,00	kr 25 000,00
	Reporter	16	kr 3 000,00	kr 48 000,00
	Redaktør pr time	30	kr 500,00	kr 15 000,00
	Fotograf pr time	200	kr 500,00	kr 100 000,00
	Leie kamera - SONY FS7	200	kr 175,00	kr 35 000,00
Ekstra	Drone bilder	10	kr 4 000,00	kr 40 000,00
Postprod	Klipp	16	kr 2 000,00	kr 32 000,00
	Grafikk	3	kr 2 500,00	kr 7 500,00
	Lyd etterarb	4	kr 2 500,00	kr 10 000,00
	Musikk	1		kr 5 000,00
Total sum kost				kr 317 500,00

Budsjett inndekning

Medietilsynet	støtte	kr 250 000,00
Innsalg	Sponsorater	kr 67 500,00
Total sum inn		kr 317 500,00



Johan Sverdrup

Kommer til byen

Ny serie på TV Haugaland

- 9 episoder
- Følger byggingen av gigantprosjektet Johan Sverdrup ved Aibel (og Stord)
- Møter menneskene som jobber med prosjektet
- Betydningen for byen og distriktet
- En krone på Aibel - gir «1 krone på Haugalandet»



Episode 1

Møt "Johan Sverdrup" – presentasjon av prosjektet, intro av nøkkelpersoner som vil gå igjen gjennom serien. Sjefen på Aibel, prosjektlederen, formannen i hallen, ingeniøren ved tegnebrettet, platearbeideren og lærlingen om viktigheten av Johan Sverdrup for byen.



Bjørn Tollefsen, Aibelsjef

Episode 2 - Lærlingen

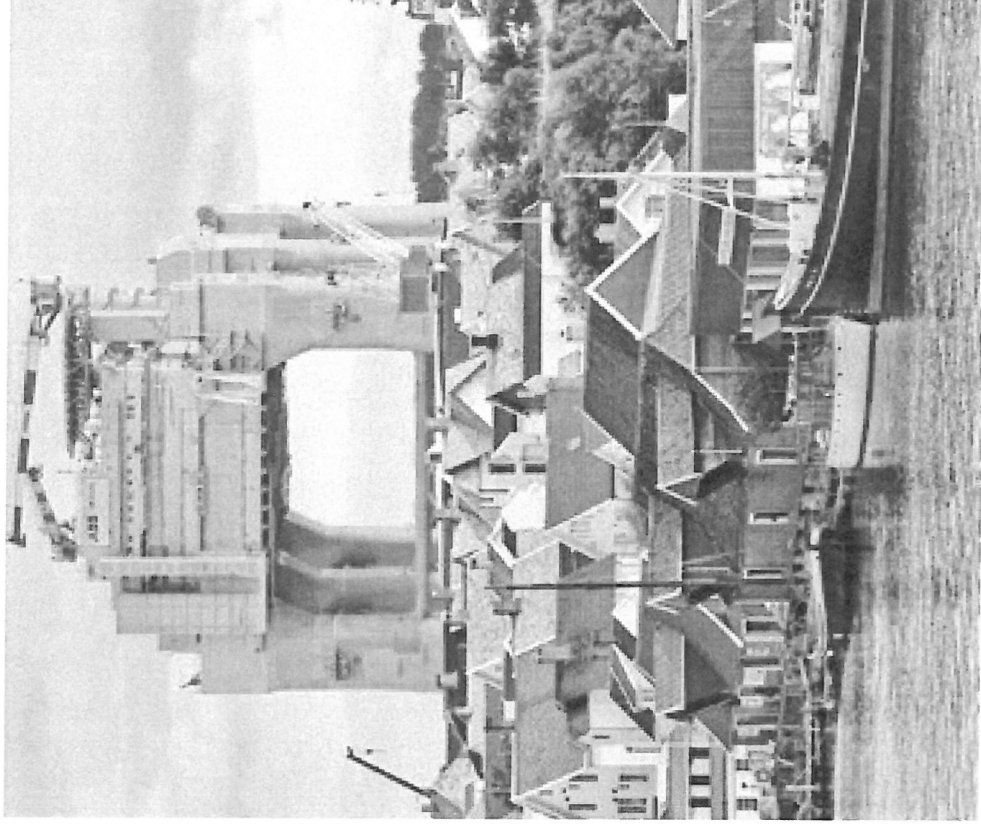
Lærlingen – Aibel er en av de største lærlingebedriftene på Haugalandet. Opp gjennom årene har flere hundre unge fått sitt fagbrev ved bedriften. Vi følger en lærling i Aibel på vei mot fagbrevet. I denne episoden kobler vi oss på veien mot fagbrevet mens JS reiser seg.

Vi møter også Ordfører Arne-Christian Mohn i Haugesund som er en av mange ordførere som har måttet leve med opp- og nedturer ved Aibel. Fra sitt kontor på rådhuset kan han se på utsikten hvordan det står til basert på hva som reiser seg ved Aibel.



Episode 3 - Underleverandøren

Underleverandøren – for flere bedrifter er Aibel en av de aller viktigste kundene. Med Aibel har de ikke bare hatt gode leveranser, men også utviklet kompetanse, teknologi og produkter som gitt suksess.



Episode 4 - Hoteleieren

Hotelleieren – flere 1000 overnattingsdøgn hvert år legger Aibel igjen i hoteller på gjestearbeidere, leverandører og kunder. Scandic maritim hotell er et av hotellene som har vokst med Aibel. Eieren av hotellet og skipsrederen Kristian Eidesvik er en av de som har et spesielt forhold til verkstedsindustrien i byen.



Episode 5 - Taxisjåføren

Drosjesjåføren – er med på nedturer og oppturer. Noen av dem har sett giganter komme og gå. Vi vil følge en av dem, gjerne en som har mange ”Aibelturer” og har sterke meninger. Typisk allviter. Her jobber vi med casting og vi tenker at drosjesjåføren kan komme inn i flere av episodene.



Episode 6 - Kokken til Johan Sverdrup

Haugesund er en by med et sterkt og solid uteliv. Få kjenner aktiviteten i Oljå så raskt som de som lager maten i byen. Finn Lothe ved Lothes mat og vinhus er en av byens mest anerkjente kokker. Denne kvelden har han Aibelgjester til bords.



Gjestearbeideren

Gjestearbeideren – hvordan er det å komme til Haugesund som gjestearbeider. Hva gjør de uten om jobb? Trives de? Kobler de med byen? Vi vet at noen er blitt værende og har etablert seg med familien i Haugesund.



Champangemegleren



Boligmegleren – få drivere slår så sterkt inn i boligprisene som aktiviteten i "oljå". Vi følger eiendomsmegleren Truls Lea, som har bloggen Champangemegleren og som jobber hardt på visning etter visning – og priser seg lykkelig for Johan Sverdrup.

Livet etter Johan Sverdrup?

Johan Sverdrup er straks ferdig. Hva skjer når giganten forlater byen. Hva etterlater den seg? Blir optimismen til pessimisme – eller har byen nye giganter på vei inn...



Konseptbeskrivelse

”Johan Sverdrup” kom til byen

Bakgrunn:

Offshoreutbyggingen ”Johan Sverdrup” er kanskje den siste store kjempen som blir bygd ut på norsk sokkel. I mange tiår har det som i dag er Aibel vært en hjørnesteinsbedrift på Haugalandet og oppdrag her gir små og store oppdrag til næringslivet i regionen. I hard konkurranse både nasjonalt og internasjonalt klarte Aibel og vinne hovedkontrakten for Johan Sverdrupl. Et gigantprosjekt verdt 7,5 milliarder kroner er derfor under bygging i Haugesund.

TV Haugaland ønsker å følge byggingen og produsere en dokuserie der vi både ser Johan Sverdrup reise seg i hallene og på konstruksjonsområdet til Aibel Haugesund, men også fortelle historien om de lokale ringvirkningene både for mennesker og bedrifter.

Beskrivelse av programmene:

Vi ser for oss en serie over 9 episoder fordelt over en toårig byggeperiode. Hver episode vil være 8-10 minutter lange.

Den røde tråden gjennom alle episodene vil være byggingen av prosjektet, men i hver episode går vi også ”ut av prosjektet” og forteller historiene om de som blir berørt.

Episode 1:

Møt ”Johan Sverdrup” – presentasjon av prosjektet, intro av nøkkelpersoner som vil gå igjen gjennom serien. Sjefen på Aibel, prosjektlederen, formannen i hallen, ingeniøren ved tegnebrettet, platearbeideren og lærlingen om viktigheten av Johan Sverdrup for byen.

Episode 2:

Lærlingen – Aibel er en av de største lærlingebedriftene på Haugalandet. Opp gjennom årene har flere hundre unge fått sitt fagbrev ved bedriften. Vi følger en lærling i Aibel på vei mot fagbrevet. I denne episoden kobler vi oss på veien mot fagbrevet mens JS reiser seg. Vi møter også Ordfører Arne-Christian Mohn i Haugesund som er en av mange ordførere som har måttet leve med opp- og nedturer ved Aibel. Fra sitt kontor på rådhuset kan han se på utsikten hvordan det står til basert på hva som reiser seg ved Aibel.

Episode 3:

Underleverandøren – for flere bedrifter er Aibel en av de aller viktigste kundene. Med Aibel har de ikke bare hatt gode leveranser, men også utviklet kompetanse, teknologi og produkter som gitt suksess.

Episode 4:

Hotelleieren – flere 1000 overnattingsdøgn hvert år legger Aibel igjen i hoteller på gjestearbeidere, leverandører og kunder. Scandic maritim hotell er et av hotellene som har

vokst med Aibel. Eieren av hotellet og skipsrederen Kristian Eidesvik er en av de som har et spesielt forhold til verkstedsindustrien i byen.

Episode 5:

Drosjesjåføren – er med på nedturer og oppturer. Noen av dem har sett giganter komme og gå. Vi vil følge en av dem, gjerne en som har mange "Aibelturer" og har sterke meninger. Typisk allviter. Her jobber vi med casting og vi tenker at drosjesjåføren kan komme inn i flere av episodene.

Episode 6:

Restauranteieren – Haugesund er en by med et sterkt og solid uteliv. Få kjenner aktiviteten i Oljå så raskt som de som lager maten i byen. Finn Lothe ved Lothes mat og vinhus er en av byens mest anerkjente kokker. Denne kvelden har han Aibelgjester til bords.

Episode 7:

Gjestearbeideren – hvordan er det å komme til Haugesund som gjestearbeider. Hva gjør de uten om jobb? Trives de? Kobler de med byen? Vi vet at noen er blitt værende og har etablert seg med familien i Haugesund.

Episode 8:

Boligmegleren – få drivere slår så sterkt inn i boligprisene som aktiviteten i "oljå". Vi følger eiendomsmegleren Truls Lea, som har bloggen Champangemegleren og som jobber hardt på visning etter visning – og priser seg lykkelig for Johan Sverdrup.

Siste episode:

Johan Sverdrup er straks ferdig. Hva skjer når giganten forlater byen. Hva etterlater den seg? Blir optimismen til pessimisme – eller har byen nye giganter på vei inn...

Gjennomføringen:

Reporter og fotograf vil kontinuerlig gjennom byggeprosessen. Fotograf vil ligge tettere på selve prosjektet for å skaffe bildemateriale underveis som prosjektet bygges.

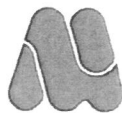
Selve historiene på de som bli berørt vil vi bruke tid på tidligfasen av prosjektet til research. Vi ønsker å komme tett på og skape gode "berøringspunkter" i prosjektet.

Vi tenker at til hver av disse historiene vil vi trenge 2 dager til opptak og to dager til klipp.

Vi ønsker at serien skal bygges i dokusåpe-sjangeren – og vil tilrettelegge for at den kan bygges om til en dokumentar på 45 min eller 2 x 22,5 min for riks-tv.

Avklaringer:

Det er avklart med Bjørn Tollefsen, direktør ved Aibel Haugesund at vi får tillatelse til opptak i og rundt Aibel sitt anlegg i Haugesund.



Medietilsynet
NORWEGIAN MEDIA AUTHORITY

TV HAUGALAND AS
Karmsundgata 169
5522 HAUGESUND

Organisasjonsnummer: 959841470

Deres ref.:

Vår ref.: 16/1662 - JA

Fredrikstad, 28. februar 2017

Vedtak om tilskudd til lokale lyd- og bildemedier 2017 – lokale programproduksjoner

Vi viser til Deres søknad av 12/20/2016 om kr 250 000,- til programproduksjonen «*Johan Sverdrup kommer til byen*».

Prosjekttilskudd til lokale programproduksjoner gis i henhold til forskrift om tilskudd til lokale lyd- og bildemedier og reglene for bagatellmessig støtte.

Fagutvalget for tilskudd til lokale lyd- og bildemedier behandlet søknaden i møte 8.-9. februar 2017. Fagutvalget kom med følgende tilråding:

Søknaden om tilskudd til programproduksjonen «*Johan Sverdrup kommer til byen*» innvilges med kr 250 000,-. Det er lagt vekt på seer/lytterpotensial og lokal forankring. Tilskuddsmidlene gis som et rundsumstilskudd, og det forutsettes at prosjektet kan gjennomføres innenfor innvilget ramme.

Medietilsynet slutter seg til anbefalingen fra fagutvalget og vil utbetale **kr 250 000,-** til kontonummer: **5337 06 26371**. Beløpet utbetales i to rater: 50 prosent utbetales nå, og de resterende 50 prosent vil bli utbetalt etter at prosjektet er gjennomført og Medietilsynet har mottatt dokumentasjon over bruken av midlene.

Frist for innsending av rapport og regnskap (dokumentasjon) er **1. desember 2017**.

Dokumentasjonen skal bestå av spesifisert regnskap (bilag skal ikke vedlegges), kort rapport om prosjektet og kopi av det ferdige programmet. For tilskudd over 200.000,- kroner skal regnskapet i tillegg være revidert av statsautorisert eller registrert revisor.

For å få utbetalt tilskuddet er det en forutsetning at søkeren er lokalkringkastingskonsesjonær eller registrert lokalkringkaster i perioden prosjektet blir gjennomført.

Medietilsynet skal krediteres for tilskuddet ved sending. Dette kan for eksempel gjøres med å benytte følgende formulering: "Dette programmet er produsert med støtte fra Medietilsynets tilskuddsordning for lokale lyd- og bildemedier".

Det rettslige grunnlaget for tildeling av bagatellmessig støtte er gitt i forskrift av 14. november 2008 nr. 1213 om gjennomføring av EØS-regler om unntak fra notifikasjonsplikt for enkelte former for offentlig støtte. Den nevnte forskriften gjennomfører Kommisjonsforordning (EU) nr. 1407/2013, publisert i EU-tidende den 24.12.2013(OJ L 352, 24.12.2013, s. 1-8).

For å kunne motta bagatellmessig støtte, kreves det at støttemottaker ikke har mottatt mer enn 200 000 euro over en periode på tre regnskaps år, jf. forordningens artikkel 3 annet punkt.

Vi ber om at skjema «Anmodning om informasjon - Bagatellmessig støtte» (vedlegg) fylles ut, og returneres snarest, og senest 3 uker etter at dette vedtaksbrevet er mottatt.

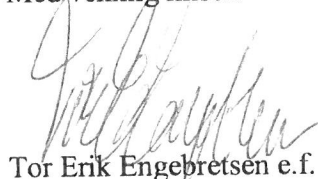
Vi gjør oppmerksom på at Medietilsynet, Kulturdepartementet og Riksrevisjonen kan sette i verk kontroll med at midlene blir benyttet etter forutsetningene, jf. bevilgningsregnskapet § 10 annet ledd. Det betyr at prosjektet må være fullført innenfor den tid og ramme det er søkt om, med mindre det er inngått en skriftlig avtale med Medietilsynet om utsettelse eller andre endringer av rammene. Tilskudd som ikke blir benyttet etter vilkårene eller blir stående ubrukt, skal betales tilbake.

Søknadene vurderes ut fra faglige og økonomiske kriterier og støtte gis som et rundsumstilskudd, fastsatt etter en skjønnsmessig vurdering av hva som er rimelig bidrag fra statens side. Videre baserer vurderingen seg på kriterier fastsatt for årets tildeling og forskrift for tilskudd til lokale lyd- og bildemedier fastsatt av Kulturdepartementet 19. februar 2016. Det stilles krav om minimum 20 prosent egenandel.

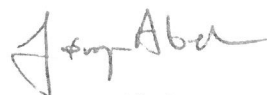
Medietilsynet har mottatt 300 søknader om tilskudd til lokale lyd- og bildemedier for 2017. Det ble søkt om 40 millioner kroner fra 101 søkere. Medietilsynet har tildelt omlag 19 millioner kroner for 2017. I tillegg til en ekstra bevilgning på 5,2 millioner kroner, er over halvparten av tilskuddsmidlene tildelt som investeringsstøtte til digitalisering av lokalradio.

Vedtaket kan ifølge forvaltningslovens §§ 28 og 29 påklages innen tre uker fra mottak av dette brevet. Skriftlig og begrunnet klage skal sendes Medietilsynet, klageinstans er Klagenemnda for mediesaker (Medieklagenemnda).

Med vennlig hilsen



Tor Erik Engebretsen e.f.
direktør for tilskudd, økonomi og marked



Jørgen Abelsen
rådgiver

Vedlegg

- *Anmodning om informasjon - Bagatellmessig støtte (returneres utfylt)*
- *Retningslinjer for økonomiforvaltning og kontroll for tilskuddsmottakere 2017*
- *Orientering om rett til å klage over forvaltningsvedtak*

Fra: Heine F. Birkeland <heine.birkeland@ordvegen.no>
Sendt: 4. juli 2018 11:47
Til: Jon Stjernstedt
Emne: Utkast rapport Johan Sverdrup
Vedlegg: Johan Sverdrup kommer til byen - rapport til Medietilsynet.pdf

Hei igjen Jon!

Jeg har bedt om rapport fra revisor ift tallene på underbilag, men kan du si om oppsettet ellers ser greit ut ift deres krav?

Med vennlig hilsen

Heine F. Birkeland
Ordvegen Produksjon AS

Ordvegen Produksjon AS

Org. Nr – 913 573 706 MVA

Tlf: 41 20 81 40

Mail: heine@ordvegen.no

Halvorsbakken 4 | 4280 – Skudeneshavn



ORDVEGEN
P R O D U K S J O N



RAPPORTERING TILSKUDD PROGRAM “JOHAN SVERDRUP”

TV HAUGALAND AS

Skåregata 161, 5525 Haugesund



JOHAN SVERDRUP KOMMER TIL BYEN

Johan Sverdrup-plattformen ble et landemerke i Haugesund og et symbol for den optimisme som nå preger næringslivet i regionen.

Få ting preger byens og regionen enn store kontrakter og byggeprosjekter på Aibel. Bare i løpet av 2017 kjøpte Aibel varer og tjenester fra bedrifter på Haugalandet for 1 milliard kroner, og mer venter de kommende årene.

Gjennom en serie på ni episoder ser vi nærmere på gigantprosjektet som helhet og ikke minst på ringvirkningene dette har for hele Haugalandet.

Produksjonsperiode:

Vår, sommer og høst 2017.

Publisering:

TV Haugaland, hnytt.no, tvhaugaland.no og karmoenytt.no fra april 2018 til juni 2018.

GJENNOMFØRING

TV Haugaland fikk i 2017 250.000 kroner i støtte fra Medietilsynet til å produsere programserien «Johan Sverdrup».

SE OVERSIKT

<https://hnytt.no/serier/johan-sverdrup/>

<https://hnytt.no/2018/04/21/i-over-et-halvt-ar-ha-den-preget-skylinen-i-haugesund-se-1-episode-i-serien-om-johan-s-verdrup-plattformen/>

<https://hnytt.no/2018/04/28/episode-2-nyter-godt-av-sverdrup-prosjektet/>

<https://hnytt.no/2018/05/05/slik-ble-hmv-til-en-av-byens-viktigste-arbeidsplasser/>

<https://hnytt.no/2018/05/12/se-4-episode-i-serien-om-gigantplattformen-johan-sverdrup/>

<https://hnytt.no/2018/05/19/i-2004-lette-han-der-hvor-alle-andre-hadde-gitt-opp-det-vil-gi-milliardinntekt-til-norge-i-fle-re-ar-fremover/>

<https://hnytt.no/2018/05/26/aibel-er-distriktets-storste-laerlingebedrift-martine-var-blant-de-heldige/>

<https://hnytt.no/2018/06/02/pa-det-meste-kan-det-vaere-2000-personer-i-sving/>

<https://hnytt.no/2018/06/10/dette-er-den-storste-boligmodulen-som-er-bygd-pa-norsk-sokkel/>

<https://hnytt.no/2018/06/16/sverdrup-bruker-like-mye-strom-som-hele-haugesund-pa-en-dag/>

REGNSKAP

Alle priser eks. moms.

Preprod kostnader	Antall	Pris	Total
Redaktør	18	500,00	9 000,00
Møter	12	1 092,00	13 104,00
Manus/ide/planlegging	26	500,00	13 000,00
Prod. Kostnader			
Opptak - dronfotograf Kjetil Wåge	5	5 000,00	25 000,00
Oppfølging - redaktør	22	500,00	11 000,00
Simon Olsen - opptak og redigering	30	1 000,00	30 000,00



Prosjektledelse og koordinering - Vestbris v/Yngvar Johansen	20	1 000,00	20 000,00
Leie av utstyr (14 dager opptak m Sony FS7)	14	2 500,00	35 000,00
Totalt - Før variabler			156 104,00
Variabler			
Innleid reporter, Tor Inge Vormedal	1	33 466,00	33 466,00
Innleid produsent Andreas D. Jensen	1	36 000,00	36 000,00
Innkjøp - arkivbilder NRK	1	5 100,00	5 100,00
Totalt variable kostnader			74 566,00
Totalt før variable og variable kostnader			230 670,00
Adm. Kostnader (15%)			34 600,50
Totalt			265 270,50

Tilskudd: NOK 250.000,-

Interntimer er beregnet til NOK 500,- per time.

Regnskapet er sendt revisjon hos vår revisor KPMG Haugesund AS.

Heine F. Birkeland
Styreformann
TV HAUGALAND AS

Fra: Heine Birkeland <heine.birkeland@hnytt.no>
Sendt: 31. august 2018 22:53
Til: Jon Stjernstedt
Emne: Rapport fra TV Haugaland - Johan Sverdrup
Vedlegg: Johan Sverdrup kommer til byen - rapport til Medietilsynet (2).pdf;
TVH_Til Medietilsynet JS_sign.pdf

Hei igjen Jon!

Grunnet eierskiftet, ferieavvikling og overgang til nye regnskapsførere, ble dessverre denne rapporten forsinket i sommer.

Håper imidlertid at dette nå tilfredsstiller kravene til prosjektet og at dere dermed kan utbetale tilskuddet vårt.

Som nevnt før sommeren, har vi en del økonomiske utfordringer som skal løses i TV Haugaland, så disse midlene er sårt tiltrengt.

På forhånd takk for hjelpen!

Mvh

For TV Haugaland AS
Heine Ferking Birkeland
Daglig leder
Mail: heine.birkeland@hnytt.no
Telefon: +47 41 20 81 40
www.hnytt.no



TV Haugaland



RAPPORTERING TILSKUDD PROGRAM “JOHAN SVERDRUP”

TV HAUGALAND AS

Skåregata 161, 5525 Haugesund



JOHAN SVERDRUP KOMMER TIL BYEN

Johan Sverdrup-plattformen ble et landemerke i Haugesund og et symbol for den optimisme som nå preger næringslivet i regionen.

Få ting preger byens og regionen enn store kontrakter og byggeprosjekter på Aibel. Bare i løpet av 2017 kjøpte Aibel varer og tjenester fra bedrifter på Haugalandet for 1 milliard kroner, og mer venter de kommende årene.

Gjennom en serie på ni episoder ser vi nærmere på gigantprosjektet som helhet og ikke minst på ringvirkningene dette har for hele Haugalandet.

Produksjonsperiode:

Vår, sommer og høst 2017.

Publisering:

TV Haugaland, hnytt.no, tvhaugaland.no og karmoynt.no fra april 2018 til juni 2018.

GJENNOMFØRING

TV Haugaland fikk i 2017 250.000 kroner i støtte fra Medietilsynet til å produsere programserien «Johan Sverdrup».

REGNSKAP

Alle priser eks. moms.

Regnskap for serien Johan Sverdrup			
Preproduksjon	Antall	Pris	Total
Redaktør	18	500	9000
Møter	12	1000	12000
Manus/ide/planlegging	26	500	13000
Produksjonskostnader			
Vestbris AS - Produksjon av serien Johan Sverdrup for TV Haugaland	2	94000	188000
Total kostnad før administrasjon			222000
Administrasjonskostnader og annen oppfølging (15%)			33300
Total			255300
Alle tall er eks mva			

Tilskudd: NOK 250.000,-

Interntimer er beregnet til NOK 500,- per time.

Regnskapet er sendt revisjon hos vår revisor KPMG Haugesund AS.



OVERSIKT OVER LINKER OG NYHETSSAKER

<https://hnytt.no/serier/johan-sverdrup/>

<https://hnytt.no/2018/04/21/i-over-et-halvt-ar-ha-den-preget-skylinen-i-haugesund-se-1-episode-i-serien-om-johan-s-verdrup-plattformen/>

<https://hnytt.no/2018/04/28/episode-2-nyter-godt-av-sverdrup-prosjektet/>

<https://hnytt.no/2018/05/05/slik-ble-hmv-til-en-av-byens-viktigste-arbeidplasser/>

<https://hnytt.no/2018/05/12/se-4-episode-i-serien-om-gigantplattformen-johan-sverdrup/>

<https://hnytt.no/2018/05/19/i-2004-lette-han-der-hvor-alle-andre-hadde-gitt-opp-det-vil-gi-milliardinntekt-til-norge-i-fle-re-ar-fremover/>

<https://hnytt.no/2018/05/26/aibel-er-distriktets-storste-laerlingebedrift-martine-var-blant-de-heldige/>

<https://hnytt.no/2018/06/02/pa-det-meste-kan-det-vaere-2000-personer-i-sving/>

<https://hnytt.no/2018/06/10/dette-er-den-storste-boligmodulen-som-er-bygd-pa-norsk-sokkel/>

<https://hnytt.no/2018/06/16/sverdrup-bruker-like-mye-strom-som-hele-haugesund-pa-en-dag/>

For TV Haugaland AS

Heine F. Birkeland
Styreformann



KPMG AS
Karmsundgata 72
N-5529 Haugesund

Telephone +47 04063
Fax +47 52 70 37 70
Internet www.kpmg.no
Enterprise 935 174 627 MVA

Til Medietilsynet

Rapport om faktiske funn

Vi har revidert prosjektrengskapet for TV Haugaland AS for programproduksjonen 'Johan Sverdrup kommer til byen', referansenummer 16/1662. Prosjektrengskapet består av utgiftsoppstilling som viser påløpte produksjonskostnader på kr 222 000, samt administrasjonskostnader på kr 33 300. Totale prosjektkostnader er på kr 255 300.

Vårt oppdrag ble utført i samsvar med ISRS 4400 "Avtalte kontrollhandlinger". Handlingene ble utført kun for å bistå dere i vurderingen av riktigheten av påløpte kostnader knyttet til prosjektet. Følgende handlinger er utført:

1. Vi har rimelighetsvurdert oppførte kostnader til preproduksjon fra TV Haugaland AS
2. Vi har gjennomgått bilag knyttet til innkjøp av produksjonstjenester for kontroll av dokumentasjon
3. Vi har kontrollsummert postene i prosjektrengskapet

Vi rapporterer våre funn nedenfor:

- a) Med hensyn til punkt 1 har vi funnet at oppførte kostnader til preproduksjon er rimelige sett i forhold til totalen og det faktum at produksjonen er kjøpt fra eksterne.
- b) Med hensyn til punkt 2 har vi funnet at påløpte kostnader er dokumentert med faktura som henviser til "Johan Sverdrup".
- c) Med hensyn til punkt 3 har vi kontrollsummert prosjektrengskapet uten å finne feil

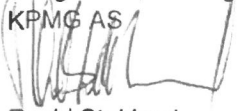
Siden de ovenstående kontrollhandlingene hverken utgjør revisjon eller forenklet revisorkontroll i samsvar med revisjonsstandardene, gir vi ikke uttrykk for noen sikkerhet for at påløpte kostnader på prosjektet ikke inneholder vesentlige feil.

Dersom vi hadde utført tilleggshandlinger eller hadde gjennomført revisjon eller forenklet revisorkontroll i samsvar med revisjonsstandardene, kunne andre forhold ha kommet til vår kunnskap og blitt rapportert til dere.

Vår rapport er utelukkende utarbeidet for det formål som er beskrevet i første avsnitt i denne rapporten og til deres informasjon, og skal ikke brukes til noe annet formål. Rapporten vedrører kun de poster som er spesifisert ovenfor og omfatter ikke regnskapene for TV Haugaland AS som helhet.

Haugesund, 31. august 2018

KPMG AS


Roald Stakland

Statsautorisert revisor

KPMG AS, a Norwegian limited liability company and member firm of the KPMG network of independent member firms affiliated with KPMG International Cooperative ("KPMG International"), a Swiss entity.

Statsautoriserte revisorer - medlemmer av Den norske Revisorforening

KPMG Confidential

Offices in:

Oslo	Elverum	Mo i Rana	Stavanger
Alta	Finnsnes	Molde	Stord
Arendal	Hamar	Tromsø	Straume
Bergen	Haugesund	Trondheim	Tynset
Bodø	Klarvik	Skien	Sandefjord
Drammen	Kristiansand	Sandnessjøen	Ålesund